

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»»

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2023г.
Протокол №1



Утверждаю:
Приказ от 29.09.2023 №48
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Солнышко»
Е.В.Лыгина

Лыгина
Елена
Викторовна

Подписано
цифровой
подписью: Лыгина
Елена Викторовна
Дата: 2023.10.05
11:51:24 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Ступеньки к школе»

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Капичникова Елена Анатольевна,
воспитатель МБДОУ Детский сад «Солнышко».

р.п. Мучкапский
2023г.

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Ступеньки к школе»
Направленность	социально-педагогическая
Сведения о разработчике (составителе)	
1. ФИО	Капичникова Елена Анатольевна
2. Год рождения	1986
3. Образование	Высшее
4. Место работы	МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
5. Должность	Воспитатель
6. Квалификационная категория	1 квалификационная категория
7. Электронный адрес, контактный телефон	kapichnikova-1986@mail.ru 89106586267
Сведения о программе	
1. Срок реализации	1 год
2. Возраст обучающихся	6 -7 лет
3. Тип программы	Модифицированная
Характеристика программы	
По месту в образовательной модели	Для детского коллектива старшей и подготовительных групп
По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности	Модульная
7. Цель программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики; 2. Развитие зрительной и слуховой памяти, мышления, внимания, восприятия; 3. Обучение грамоте;
6. Учебные курсы/ дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом)	Подготовка руки к письму, развитие логического мышления, обучение грамоте.
7. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика, работа со счетными палочками, штриховка, графические упражнения, вырезание. - дидактические игры и игровые упражнения, рассматривание иллюстраций, стихи.

8. Формы мониторинга результативности	Мониторинг уровня освоения образовательной программы и динамики личностного продвижения воспитанника.
9. Результативность реализации программы	Развитие речи, расширение словарного запаса детей, умение рисовать и срисовывать по клеточкам или образцу, умение подчинять свою деятельность системе обязательных для всех правил.
10. Дата утверждения и последней корректировки	30.09.23.
11. Рецензенты	Методический совет МБДОУ «Детский сад «Солнышко»

Содержание программы

I. Пояснительная записка	4
1.1. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы	4
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Принципы построения программы	4- 5
II. Содержание программы	6
2.1 Учебный план.....	6
2.2 Прогнозируемые результаты.....	6-7
2.3 Содержание разделов программы.....	7
1. Подготовка руки к письму.....	8-16
2. Развитие логического мышления.....	16-19
3. Обучение грамоте.....	19-22
III. Условия реализации образовательной программы	23-24
3.1. Материально-техническое оснащение программы.....	23
3.2. Методическое обеспечение программы.....	24
IV. Список литературы	24-25

Пояснительная записка

1.1.Обоснование

Требования к современному дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых форм его организации, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия. Работа в кружке позволяет приобщать ребенка к игровому взаимодействию, используя различные приёмы, обогащать его математические представления, совершенствовать речь и расширять словарь, интеллектуально развивать дошкольника.

Проблемно-поисковые ситуации, которые используются в обучении, способствуют развитию математических представлений на основе эвристических методов, когда понятия, свойства, связи и зависимости открываются ребенком самостоятельно, когда им самим устанавливаются важнейшие закономерности.

Конечной целью является вклад в умственное развитие, количественные и качественные позитивные сдвиги в нем, что он способен постигать ее законы.

Деятельность кружка способствует формированию активного отношения к собственной познавательной деятельности, рассуждать о них, объективно оценивать ее результаты. Основная дидактическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе учебной деятельности ребенка, что осуществляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе, используются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим материалом, пользоваться тетрадью и др.

Использование специально отобранного содержания обучения и методов работы с ним поможет и позволит приблизить общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения программного материала начальной школы.

1.2 Цель: всестороннее развитие детей, позволяющее им успешно овладеть школьной программой

Задачи программы:

1. Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики;
2. Развитие зрительной и слуховой памяти, мышления, внимания, восприятия;
3. Обучение грамоте.

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является такая *подготовка к школе*, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

1.3 Программа построена в соответствии с принципами:

а) Личностно – ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Это целостное развитие дошкольника и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно – ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной в соответствии с «научными» представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как

ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) *Деятельностно-ориентированные принципы*

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «жизненное» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

II. Структура и содержание программы

Подготовка детей к обучению в школе проводится с 1 октября по 31 мая.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, после сна, в форме творческого объединения общей продолжительностью 25- 30 минут, прерываемого динамической паузой 2 минуты.

2.1 Учебный план

Предмет	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год
Подготовка руки к письму, развитие логического мышления, обучение грамоте	2	64

Ведущим методическим приёмом на занятиях объединения выступают дидактическая игра и игровые упражнения.

Воспитатель прививает детям элементарные учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Воспитатель поддерживает усилия детей качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения детей, способствует становлению у них положительной самооценки.

2.2 К концу года дети должны знать и уметь:

Знать	Уметь
знать гигиенические правила письма	Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме.
Знать правильное расположение тетради и ручки при письме.	уметь правильно держать ручку, карандаш.
Знать правила штриховки.	Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради.
Знать правила работы с тетрадью.	Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила.
Знать правила работы с ножницами.	Уметь самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры.
	Уметь ориентироваться в тетради, на строке, на странице.
	Уметь правильно держать ножницы и работать с ними.
- все звуки и буквы русского языка, осознавать их основное отличие (звуки произносим, буквы пишем);	- вычленять слова из предложения;
- написание некоторых строчных и заглавных букв.	- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
	- чётко, без искажений писать некоторые строчные и заглавные буквы;
	- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным шрифтом;
	- сравнивать, классифицировать, обобщать.

2.3 Программа представлена следующими разделами:

- 1) Подготовка руки к письму
- 2) Обучение грамоте.
- 3) Развитие логического мышления

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию преемственности в развитии и воспитании детей, непрерывности образования, обеспечивающих ребенку успешное продвижение вперед на каждом из последовательных возрастных этапов его развития.

1) Подготовка руки к письму

Целью программы является: формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через:

- Развитие мелкой моторики руки ребенка.
- Развитие слухового внимания.
- Развитие графического воспроизведения.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

Обучающие: Развитие тонкокоординированных движений рук. Развитие слухового внимания и графического воспроизведения.

Развивающие: Развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно- моторных координации.

Воспитательная: Воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях.

Программа рассчитана на один год (старшего дошкольного возраста). Занятие проводится 2 раз в неделю. 8 раза в месяц. 64 занятий в год. Организовывается во время свободной деятельности детей, после обеденного сна.

Структурные элементы занятий

- Пальчиковая гимнастика, работа со счетными палочками.
- Штриховка, графические упражнения.
- Вырезание
- Повторение изученного, учет результатов обучения.

Структура занятий

1 часть - Упражнения на развитие логического мышления.

2 часть - Упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3 часть - Упражнения на развитие зрительно- моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты.

4 часть - Итог.

Продолжительность занятия: Занятия проводятся по 25- 30 минут

Рисование по клеточкам по слуховому восприятию.

Эта работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся в тетради в крупную клетку. Клетка даёт большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование по клеткам требует мелких и точных движений, а также развивает умения ориентироваться в пространстве.

На первом этапе ребёнок знакомится с тетрадью в клеточку, рабочей строкой затем учится выполнять задания в ограниченном пространстве-клетке, совершенствует умения измерять условной меркой-клеткой.

В последующем задания усложняются, постепенно к сложным слуховым диктантам переходим после того, как у детей уже сформировались достаточно чёткие пространственные ориентиры и они свободно воспринимают слуховые задания. Перед выполнением задания психологической настрой, а после выполнения - упражнения для кистей рук. Задания можно выполнять различным материалом: шариковой ручкой, фломастером, простым или цветным карандашами.

Подготовка руки к письму.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисования.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров и бордюров непрерывным движением руки. Овладение строчкой.

Письмо элементов букв: прямой наклонной короткой палочки, прямой наклонной длинной палочки, палочки с закруглением внизу, длинной палочки с петлей, палочки с закруглением вверх и внизу, полуовала и овала.

Знакомство с начертанием некоторых больших и маленьких букв, некоторыми типами их соединения.

Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта.

Списывание слов и предложений с образцов (печатным шрифтом).

Письмо (печатным шрифтом) под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением и предложений состоящих из трёх-пяти таких слов.

Правильное оформление написанных печатным шрифтом предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).

Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (сочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу).

Знакомство с правилами гигиены письма.

Пальчиковая гимнастика.

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма. "Пальчиковые игры" очень эмоциональны и увлекательны. Они как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и др.

Очень важны эти игры для развития творчества детей. Если ребенок усвоил какую-нибудь одну "пальчиковую игру", он обязательно будет стараться придумать новую инсценировку. Дети старше 5 лет могут оформить игры разнообразным реквизитом - домиками, кубиками, мелкими предметами и т.д. Целесообразно каждое занятие по подготовке к письму начинать с "пальчиковых игр", чтобы размять пальчики, активизировать моторику рук для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений. Время проведения 3 - 7 минут.

Графические упражнения. Штриховка.

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и четкого почерка. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна четкость почерка и уверенность движения руки. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх необходимо при формировании почерка. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями также способствуют графические упражнения.

Штриховка - одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают такую уверенность штриха, что когда они приступят к письму в тетрадах, у них это будет получаться как у человека, много писавшего.

Правила штриховки:

Штриховать только в заданном направлении.

Не выходить за контуры фигуры.

Соблюдать параллельность линий.

Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см.

Выполняя различные упражнения по подготовке к письму, ребенок и обучающий должны постоянно помнить и соблюдать гигиенические правила письма, доводя их выполнение до автоматизма. Соблюдение гигиенических правил поможет ребенку в дальнейшем преодолеть трудности технической стороны письма.

Вырезание ножницами.

Педагог уделяет особое внимание усвоению основных приемов вырезания - навыкам резания по прямой, умению вырезать различные формы (прямоугольные, овальные, круглые). Задача состоит в том, чтобы подвести детей к обобщенному пониманию способов вырезывания любых предметов. При объяснении задания необходимо учить детей не только пассивно усваивать процесс вырезывания, но и побуждать их давать словесную характеристику движениям рук педагога при показе способов вырезывания. Получая симметричные формы при сгибании бумаги, сложенной гармошкой, дети должны усвоить, что они вырезают не целую форму а ее половину.

Старшие дошкольники начинают овладевать без предварительной прорисовки, подготовки линии контура навыками силуэтного вырезывания. Обучая силуэтному вырезыванию, успешно используется прием обведения контура предмета в воздухе. Развитию умения "видеть" предмет в воздухе способствуют систематически проводимые игры "Угадай, что рисую?", "Загадай, я отгадаю" (дети или педагог очерчивают в воздухе предмет, отгадывают). Прежде чем приступить к вырезыванию силуэта, следует продумать, откуда, с какого угла, в какую сторону листа, направить ножницы, т.е. учиться планировать предстоящее действие.

Умение уверенно пользоваться ножницами играет особую роль в развитии ручной умелости. Для дошкольников это трудно, требует скоординированности движений. Симметричное вырезывание, вырезание различных фигурок из старых открыток, журналов - полезное и увлекательное занятие для будущих первоклассников.

Итоговая диагностика

К концу посещения кружка «Ступеньки к школе» мы предполагаем, что у детей будут сформированы следующие умения:

Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.

Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.

Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих скоординированных движений рук.

Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.

Сформированы графические навыки.

Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2009г., теста К.Йирасика, графических диктантов Д.Б.Эльконина, монометрического теста «Вырезание круга».

Тематический план занятий по подготовке руки к письму

Октябрь

1 неделя: Тема «Домашние животные»

1. Пальчиковая гимнастика: «Повстречались», «Лошадки», «Овечки».
2. Фигурки из веточек (кошка).
3. Игра с перловкой (телёночек).
4. Соедини по точкам (щенок).
5. Дорисуй узор.

2 неделя: Тема «Дикие животные»

1. Пальчиковая гимнастика: «На лужок», «Мишки», «Зайка и ушки», Волк и лиса».
2. Работа с гуашью (желтой гуашью кончиками пальцев раскрасить цыплят, скомкать бумагу в маленькие комочки – корм).
3. Игра с рисом: (обвести утенка по контуру и выложить его рисом).
4. Самомассаж гранеными карандашами.
5. Дорисуй узор.

3 неделя: Тема «Почта»

1. Пальчиковая гимнастика: «Гости», «Почтовый ящик»
2. Фигурки из палочек (конверт).
3. Работа с гуашью (кончиком пальцев нарисовать открытку).
4. Художественный труд (конверт).
5. Дорисуй узор.

4 неделя: Тема «Осень»

1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики», «Грабли».
2. Фигурки из палочек.
3. Обрывание (форма листьев различных деревьев).
4. Самомассаж с шариками.
5. Ниткография (осенние деревья).
6. Дорисуй узор.

Ноябрь

1 неделя: Тема «Семья»

1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал».
2. Фигурки из палочек (рожица, очки).
3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека).
4. Бусы в подарок маме из комков бумаги.
5. Игра " Пианино".
6. Дорисуй узор.

2 неделя: Тема «Наше село»

1. Пальчиковая гимнастика: «Газон засох», «Колодец».
2. Фигурки из палочек (башня, дом).
3. Фигурки из веток (здание детского сада, план группы).
4. Работа с камушками (дорога и машины).
5. Самомассаж с гранёными карандашами.
6. Дорисуй узор.

3 неделя: Тема «Мои друзья»

1. Пальчиковая гимнастика: «Здравствуй», «Обогрей».
2. Фигурки из палочек (солнце).
3. Работа с пшеном (выложить по контуру рисунок).
4. Игра (при помощи палочки с закрытыми глазами определить предмет).
5. Панно из мозаики по мотивам русской народной росписи.
6. Дорисуй узор.

4 неделя: Тема «Зима»

1. Пальчиковая гимнастика: «Погреемся», «Лёд», «Мороз».
2. Игра: «Разложи льдинки по формочкам».
3. Работа с ватой (снежные сугробы).
4. Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка по образу меньшего размера).
5. Дорисуй узор.

Декабрь

1 неделя: Тема «Зимующие птицы»

1. Пальчиковая гимнастика : «Голуби"», «Воробьи».
2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка).
3. Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками).
4. Ниткография (зимний лес).
5. Бисероплетение.
6. Дорисуй узор.

2 неделя: Тема «Зимние забавы»

1. Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком» «Снеговик».
2. Фигурки из палочек (санки).
3. Работа с рисом (зимний пейзаж).
4. Самомассаж с шарами.
5. Дорисуй узор.

3 неделя: Тема «Новый год»

1. Пальчиковая гимнастика: «Праздник», «Ёлочка».
2. Фигурки из палочек (Ёлочка).
3. Обрывание (игрушки для ёлочки).
4. Мозаика из ёлочных и сосновых иголок.
5. Дорисуй картинку.

4 неделя: Тема «Посуда и пища»

1. Пальчиковая гимнастика: «Шалун», «Мы посуду мыли»
2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка).
3. Ласковые пальчики "Чудесный мешочек".
4. Игра с рисом (из большой посуды в несколько мал).
5. Игра с горохом (выложить любую чайную посуду).
6. Дорисуй узор.

Январь

1 неделя: Тема «Одежда и обувь»

1. Пальчиковая гимнастика: «Варежки, сапожки, крючки».
2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками.
3. Работа со шнуровками.
4. Растягивание резинки (держа пальчиками за концы).
5. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь).
6. Плетение узора из разноцветных шнурков.
7. Дорисуй узор.

2 неделя: Тема «Домашние животные»

1. Пальчиковая гимнастика: «Повстречались», «Лошадки», «Овечки», «Собака», «Кошка», «Коза».
2. Фигурки из палочек (киска).
3. Работа с перловкой (телёнка по контуру).
4. Работа со штампами.
5. Дорисуй узор.

3 неделя: Тема «Дикие животные»

1. Пальчиковая гимнастика: «Наш лужок», «Ёжик».
2. Фигурки из палочек (ёжик).
3. Ниткография.
4. Самомассаж с гранёным карандашом.
5. Дорисуй узор.

Февраль

1 неделя: Тема «Животные жарких стран»

1. Пальчиковая гимнастика : «Черепашка», «Слон».
2. Работа с камушками (слон по контуру).
3. Обведи рисунок по линии не отрывая карандаш от бумаги.
4. Работа с бросовым материалом (любимое животное).
5. Бисероплетение(хвост павлина).
6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

2 неделя: Тема «Защитники отечества»

1. Пальчиковая гимнастика : «Солдаты"», «Бойцы-молодцы».
2. Фигурки из палочек (танк, самолёт).
3. Работа с рисом (салют на синем картоне).
4. Конкурс "Кто больше узелков завяжет на верёвке".
5. Штампуют пальчиком (дорисовать образ).
6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

3-4 неделя: Тема «Рыбы»

1. Пальчиковая гимнастика: «Рыбки».
2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка).
3. Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум).
4. Работа со штампами (превращение в рыбку).
5. Работа с манкой (шторм).
6. Ниткография (волны).
7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Март

1 неделя: Тема «Весна»

1. Пальчиковая гимнастика: «Весенний дождик».
2. Работа с бумагой (скатывание) «дождик лей».
3. Работа со штампами (наполним тучку дождиком).
4. Ниткография (краски весны).

5. Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.

2 неделя: Тема «Мамин праздник»

1. Пальчиковая гимнастика: «Мамочка, тюльпан».
2. Фигурка из палочек (цветок для мамы)
3. Плетение (бант на коробку).
4. Бисероплетение (бусы для мамы).
5. Обрывание (план).
6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

3 неделя: Тема «Строительные профессии»

1. Пальчиковая гимнастика: «Маляры, дом на горке».
2. Фигурки из палочек (дом и ворота).
3. Игра (загадать загадки, выложить отгадки по образцу).
4. Самомассаж с шариками.
5. Работа с трафаретами.
6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за края.

4 неделя: Тема «Школа и библиотека»

1. Пальчиковая гимнастика: «Мы писали, колокольчик».
2. Фигурки из палочек (тетрадь, карандаш).
3. Графический диктант.
4. Игра (с закрытыми глазами выстроить матрёшек подряд).
5. Выложить буквы и цифры горохом.
6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Апрель

1 неделя: Тема «Космос»

1. Пальчиковая гимнастика: «Игра ладонями, Комета».
2. Фигурки из палочек (звёздочка, ракета).
3. Выложить отгадки на загадки камушками (ракета, небо).
4. Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе).
5. Работа с рисом.
6. Дорисуй узор.

2 неделя: Тема «Мебель»

1. Пальчиковая гимнастика: «Стул, стол».
2. Фигурки из палочек.
3. Работа с рисом и горохом.
4. Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями).

- Игра (с закрытыми глазами среди нескольких мягких игрушек выбрать 2 одинаковые).
- Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

3 неделя: Тема «Бытовые приборы»

- Пальчиковая гимнастика: «Телевизор, часы, пылесос».
- Фигурки из палочек (газовая плита, телевизор).
- Игра с волчками (конкурс).
- попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо).
- Наматывание клубочков от центра или края по часовой стрелке и против неё.
- Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

4 неделя: Тема «Откуда хлеб пришёл?»

- Пальчиковая гимнастика: «Хлебушек, пекарь».
- Фигурки из палочек (мельница).
- Ниткография (колоски).
- Работа с пшеном (хлеб).
- Самомассаж с гранёным карандашом.
- Тестопластика (крендельки).
- Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Май

1 неделя: Тема «Цветы»

- Пальчиковая гимнастика: «Цветки, мак, хризантемы»
- Фигурки из палочек (кактус, ваза).
- Обвести рисунок по точкам (тюльпан).
- Работа с тычками (полевые цветы).
- Дорисуй узор и раскрась, не выходя за края.

2 неделя: Тема «День победы»

- Пальчиковая гимнастика: «Салют», «Солдаты».
- Фигурки из палочек (танк, флаг).
- Ниткография (вечный огонь).
- Работа с катушками (памятник павшим солдатам).
- Дорисуй картинку в зеркальном отражении.

3 неделя: Тема «Насекомые»

- Пальчиковая гимнастика: «Божьи коровки», «Осы», «Паук», «Бабочка», «Сороконожка».

2. Фигурки из палочек (бабочка, жук).
3. Обвести рисунок по точкам (комар).
4. Логическая цепочка со штампиком.
5. Ниткография (бабочка).
6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

4 неделя: Тема «Каникулы»

1. Пальчиковая гимнастика: «Веселые ребята» «Качели» «Пальчики отдыхают».
2. Фигурки из палочек (карусель).
3. Пейзаж на манке (где я буду отдыхать).
4. Бисероплетение (краски лета).
5. Дорисуй узор в зеркальном отражении.

Содержание программы по развитию логического мышления

Краткое описание разделов и тем занятий (разделы соответствуют определенной логической операции, которой будем обучать на занятии):

Анализ – синтез. Цель – развивать умение делить целое на части, устанавливать между ними связь, мысленно соединять в единое целое части предмета.

Игры и упражнения: нахождение логической пары (кошка – котенок, собака – щенок). Дополнение картинки (подбери заплатку, дорисуй карман к платью). Поиск противоположностей (легкий – тяжелый, холодный – горячий). Работа с пазлами различной сложности. Выкладывание картинок из счетных палочек и геометрических фигур.

Сравнение. Цель – формировать умение мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам; развивать внимание, восприятие детей. Совершенствовать ориентировку в пространстве большой – маленький, длинный – короткий, низкий – высокий, узкий – широкий, выше – ниже, дальше – ближе и т.д. Оперирование понятиями «такой же», «самый». Поиск сходства и различий на 2-х похожих картинках.

Ограничение. Цель – развивать умение выделять один или несколько предметов из группы по определенным признакам. Развивать наблюдательность детей.

Игры и упражнения: «обведи одной линией только красные флажки», «найди все некруглые предметы» и т.п. Исключение четвертого лишнего.

Обобщение. Цель – формировать умение мысленно объединять предметы в группу по их свойствам. Способствовать обогащению словарного запаса, расширять бытовые знания детей.

Игры и упражнения на оперирование обобщающими понятиями: мебель, посуда, транспорт, овощи, фрукты и т.п.

Систематизация. Цель – выявлять закономерности; расширять словарный запас детей; учить рассказывать по картинке, пересказывать.

Игры и упражнения: магические квадраты (подобрать недостающую деталь, картинку). Составление рассказа по серии картинок, выстраивание картинок

в логической последовательности.

Классификация. Цель – распределять предметы по группам по их существенным признакам. Закрепление обобщающих понятий, свободное оперирование ими.

Умозаключения. Цель – формировать умение при помощи суждений делать заключение. Способствовать расширению бытовых знаний детей. Развивать воображение.

Игры и упражнения: поиск положительного и отрицательного в явлениях (например, когда идет дождь, он питает растения – это хорошо, но плохо то, что под дождем человек может промокнуть, простудиться и заболеть).

Оценка верности тех или иных суждений («ветер дует, потому что деревья качаются»). Верно?). Решение логических задач.

Перспективное планирование по развитию логического мышления

Октябрь

Обучение приему «Сравнение»

Цель: учить сопоставлять предметы между собой, находить в них общие и отличительные признаки сравниваемых объектов, отличать существенные и несущественные признаки объекта. Развитие внимания, восприятия, мышления

1. Д/И «Давай сравним», «Найди вырезанные кусочки», «Что изменилось».
2. Дидактические упражнения: «Столько - сколько», «Найди отличие».
3. Занимательные вопросы, загадки – шутки.
4. Выкладывание по схемам картинок из счётных палочек.
5. Графическое упражнение «Продолжи ряд» «Дорожки»
6. Д/и «четвертый лишний», «Рассмотри, запомни»

Ноябрь

Обучение приему «Обобщение»

Цель: Учить подбирать обобщающее понятие для каждой группы предметов; находить, определять недостающий элемент, выделять не подходящий по признакам предмет, объяснять свой выбор.

Учить составлять описательный рассказ

1. Д/И «Логический поезд», «Назови одним словом», «4-й лишний».
2. «Сложи узор» (кубики Никитина, серия Б)
3. Д/И «Поможем Золушке» (блоки Дьенеша). Продолжать знакомить с карточками – символами.
4. «Логические уголки»
5. «Классификация»
6. «Что для чего?» «Подбери картинку»
7. «Игра наоборот»
8. Обобщающее занятие.

Декабрь

Обучение приему « Ограничение»

Цель: формировать умение выделять один или несколько предметов из группы по определенным признакам; развивать наблюдательность детей.

1. «Найди и обведи», «Только овалы»
2. «Засели домик», «Найди что изменилось?»
3. «Разноцветные мячи», «Помоги другу».
4. «Чем похожи и чем отличаются?», «Нарисуй фигурами».
5. «Только высокие», «Угадай по описанию».
6. «Логическое домино».
7. Викторина.

Январь

Обучение приему: « Анализ-синтез»

Цель: Упражнять в нахождении закономерности и обосновании найденного решения, в последовательном анализе каждой группы предметов. Развивать умение подбирать слова-признаки, слова-противоположности. Учить находить логическую связь между рисунками; находить смысловые связи в парных картинках; подробно объяснять свои действия. Закреплять умение группировать по цвету, форме, размеру.

1. Д/И «Догадайся сам», «Найди два одинаковых предмета», «Бывает - не бывает».
2. Дидактические упражнения: «Логические концовки», «Продолжи предложение»
3. Знакомство с карточками – символами.
4. «Математический планшет»
5. «Логические уголки»
6. Д/И: «Собери картинку», «Разложи картинки по группам», «Зоологическое домино», «Подбери парную картинку».
7. Дидактические упражнения: «Скажи, что это?».
8. «Сложи узор» (кубики Никитина, серия А)
9. Решение логических задач
10. «Найди лишнюю картинку», «Какая фигура лишняя»

Февраль

Обучение приему « Систематизация»

Цель: Развивать умение упорядочивать объекты по количественному и внешнему признакам и по смыслу. Учить самостоятельно находить закономерность. Учить составлять описательный рассказ.

1. Д/И «Новоселье у матрешек», «Что тяжелее?» «Продолжи ряд предметов».
2. Д/И с блоками Дьенеша. «Украшим ёлку бусами».
3. Графический диктант.
4. «Сложи узор» (кубики Никитина, серия В)
5. «Логические уголки»
6. «Что сначала, что потом», «Рассмотри, опиши».

Март

Обучение приему « Классификация»

Цель: Учить мысленно распределять предметы по группам (по цвету, форме, качеству, размеру); соединить попарно подходящие друг другу предметы, подробно объяснять свои действия.

1. Д/И «Разложи предметы», «Будь внимательным», «Вопрос – ответ», «Подбери слова»
2. Д/И «Паровозик», «Сколько?» (блоки Дьенеша)
3. Учимся отгадывать загадки.
4. Логические головоломки. «Колумбово яйцо».
5. «Разложи правильно», «Не ошибись»
6. «Найди лишнюю», «Логические концовки ».
7. «Волшебный мешочек»,
8. «Назови одним словом»
9. «Логическое лото», «Подходит – не подходит».

Апрель

Обучение приему « Умозаключения».

Цель: развивать умение при помощи суждений делать умозаключения, способствовать расширению словарного запаса детей, развивать воображение.

1. Д/У «Что должно быть в пустых клеточках? Дорисуй».
2. Головоломки «Сложи квадрат», «Танграм», «Колумбово яйцо
3. Логические задания в стихах.
4. Д/И «Потому, что...», «Дополни фразу».
5. Рассказы-загадки.
6. Д/И с блоками Дьенеша. «Раздели фигуры», «Гусеница», «Цветок»
7. Д/И на формирование количественных представлений
8. Д/И «Что лишнее», «Найди фрагменты изображений», «Закрой лишнюю картинку».
9. Д/И «Скажи мне наоборот», «Логические концовки».

Май

Диагностика

Цель: оценить уровень развития логического мышления детей 5-6 лет.

Обучение грамоте.

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово.

Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение.

Деление слов на слоги, ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы.

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преград в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слогозвуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характер, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слогозвуковую структуру.

Развитие устной речи.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости (умение говорить средней силы голосом, без напряжения) и правильному интонированию (умение понижать и повышать голос).

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Пересказ знакомой сказки или невольного пересказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке определённого количества предложений, объединённых общей темой или невольного рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Тематический план занятий по обучению грамоте

Октябрь

Звук и буква А. Характеристика, артикуляция звука. (гласный)

Закрепить умение определять позицию звука А в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука А.

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом.

Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «мак»

Познакомить с буквой А.

Звук и буква У. Характеристика, артикуляция звука. (гласный)

Закрепить умение определять позицию звука У в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука У. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «пух», «усы».

Познакомить с буквой У.

Звуко-буквенный анализ слова «ау»

Ноябрь

Звук и буква О. Характеристика, артикуляция звука. (гласный)

Закрепить умение определять позицию звука О в словах. (Анализировать только те слова, где звук О четко слышен!) (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука О.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «дом», «кот», «ноги», «окна», «кони», «осы».

Познакомить с буквой О.

Звуки М, Мь. Буква М. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким).

Закрепить умение определять позицию звуков М, Мь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука М.

Активизировать умение различать звуки «М»-«Мь».

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «мак», «маки».

Познакомить с буквой М.

Упражнять в чтении слогов типа «АМ», «МА».

Звук и буква И. Ы. Характеристика, артикуляция звука. (гласный)

Закрепить умение определять позицию звуков И, Ы в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Познакомить с буквой И.

Познакомить с буквой Ы.

Сравнение букв И-Ы.

Звуки Х, Хь. Буква Х. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким).

Закрепить умение определять позицию звуков Х, Хь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Х»-«Хь».
Закрепить навык деления слов на слоги.
Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.
Познакомить с буквой Х.

Декабрь

Звук и буква Э. Характеристика, артикуляция звука. (гласный)
Закрепить умение определять позицию звука Э в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука Э.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «эхо», «Эмма».

Звуки Н,Нь. Буква Н. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким).

Закрепить умение определять позицию звуков Н, Нь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Н»-«Нь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Н.

Упражнять в чтении слогов типа «АН», «НА», чтение слов типа «Нина».

Практическое усвоение правила написания имен.

Звуки П, Пь. Буква П. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков П, Пь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «П»-«Пь».

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой П.

Упражнять в чтении слогов типа «АП», «ПА», чтение слов типа «пух».

Звуки Т, Ть. Буква Т. Практическое усвоение правила написания имен

Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Т, Ть в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Т»-«Ть».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Т.

Упражнять в чтении слогов типа «АТ», «ТА».

Январь

Звуки К, Кь. Буква К. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков К, Кь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «К»-«Кь».

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой К.

Упражнять в чтении слогов типа «АК», «КА», чтение слов типа «ком», «мак».

Знакомство со схемой предложения.

Звуки Д, Дь. Буква Д. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Д, Дь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Д»-«Дь».

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Д.

Упражнять в чтении слогов типа «АД», «ДА».

Работа со схемой предложения.

Звуки Г, Гь. Буква Г.

Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Г, Гь в словах.

Активизировать умение различать звуки «Г»-«Гь».

Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Г.

Упражнять в чтении слогов типа «АГ», «ГА», чтение слов типа «год», «нога», «годик».

Работа со схемой предложения

Звуки В, Вь. Буква В. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков В, Вь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «В»-«Вь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой В.

Упражнять в чтении слогов типа «АВ», «ВА», чтение слов типа «вата», «вода».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Февраль

Звуки Ф, Фь. Буква Ф. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Ф»-«Фь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Ф.

Упражнять в чтении слогов типа «АФ», «ФА», чтение слов типа «фантик».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Звуки Б, Бь. Буква Б. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Б, Бь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Б»-«Бь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Б.

Упражнять в чтении слогов типа «АБ», «БА», чтение слов типа «бантик».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Звуки С, Сь. Буква С. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков С, Сь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «С»-«Сь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой С.

Упражнять в чтении слогов типа «АС», «СА».

Звуки З, Зь. Буква З. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков З, Зь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «З»-«Зь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой З.

Упражнять в чтении слогов типа «АЗ», «ЗА», чтение слов типа «замок».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Март

Звук Ц. Буква Ц. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда твердый)

Закрепить умение определять позицию звука Ц в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой С.

Упражнять в чтении слогов типа «АЦ», «ЦА». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Звуки Ш,Ж. Буквы Ш,Ж. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой(Ш)/звонкий (Ж), всегда твердый)

Закрепить умение определять позицию звуков Ш, Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить навык деления слов на слоги.

Активизировать умение различать звуки Ш-Ж.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквами Ш, Ж.

Упражнять в чтении слогов типа «АШ», «ША», «ЖА», практическое усвоение правила «ши-жи».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Звуки Л, Ль. Буква Л. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Л, Ль в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Л»-«Ль».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Л.

Упражнять в чтении слогов типа «АЛ», «ЛА», чтение слова типа «луна», «лужок»

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения.

Звук Й. Буква Й. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, всегда мягкий)

Закрепить умение определять позицию звука Й в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Й.

Упражнять в чтении слогов типа «АЙ».

Работа со схемой предложения.

Апрель

Звуки Р, Рь. Буква Р. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)

Закрепить умение определять позицию звуков Р, Рь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Активизировать умение различать звуки «Р»-«Рь».

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Р.

Упражнять в чтении слогов типа «АР», «РА», чтение слова типа «рак», «рыбка»

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Работа со схемой предложения

Звук Ч. Буква Ч. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий)

Закрепить умение определять позицию звука Ч в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Ч.

Упражнять в чтении слогов типа «АЧ», «ЧА».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Упражнять в чтении слов типа «чашка».

Работа со схемой предложения.

Звук Щ. Буква Щ. Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий)

Закрепить умение определять позицию звука Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).

Закрепить навык деления слов на слоги.

Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.

Познакомить с буквой Щ.

Упражнять в чтении слогов типа «АЩ», «ЩА».

Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.

Упражнять в чтении слов типа «щука».

Практическое усвоение правила «ча-ща».

Работа со схемой предложения

Буквы Е, Ё, Ю, Я. Познакомить с буквами Я, Е, Ё, Ю.

Упражнять в чтении слогов, слов.

Май

Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.

Преобразование слогов, слов.

Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.

Печатание букв

Чтение слогов, слов.

Чтение предложений из 2-3-4х слов.

Графический диктант
Повторение изученного материала.

III. Условия реализации Программы

3.1. Материально-техническое оснащение Программы

Доска.

Мебель, соответствующая росту детей.

Мелкие предметы (бусинки, пуговицы, горох, фасоль);

Набор счетных палочек;

Колючие мячи.

Тетради в крупную клетку;

Тетради подготовка руки к письму;

Карандаш простой.

Таблицы для зрительных диктантов

3.2. Методическое обеспечение программы

Основная форма Организации	<ul style="list-style-type: none">• фронтальная – одновременная работа со всеми обучающимися;• индивидуальная работа.
Методы Обучения	<ul style="list-style-type: none">• наглядный (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный);• словесный;• практический.
Приемы Обучения	<ul style="list-style-type: none">• игры;• упражнения;• работа по образцу;• практические задания;• решение проблемных ситуаций;• демонстрация иллюстраций;• беседа, рассказ.
Методическое и дидактическое обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none">• картотека пальчиковых игр, самомассажа, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам;• тематические

	<p>иллюстрации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • таблицы, эскизы, схемы, алгоритмы, дидактические карточки, фотографии; • прописи, печатные листы с заданиями; • мультимедийные материалы.
Материальное обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none"> • ручка • цветные карандаши • альбом • тетрадь в клетку, в косую линейку • трафареты • шаблоны для обведения, вырезания • счетные палочки • пластилин • цветная бумага • картон • ножницы • клей
Виды контроля	<ul style="list-style-type: none"> • итоговый.
Формы Контроля	<ul style="list-style-type: none"> • педагогическое наблюдение;

IV. Список использованной литературы.

1. Завьялова Н.А. Интегрированный курс подготовки дошкольников.- Волгоград ,2009.
2. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л. Готовим руку к письму. – М.,2001.
- 3.«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-352с.
- 4.Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с.
- 5.Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332с.
6. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д., «Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе», М., 2001г.

7. Безруких М.М., «Ступеньки к школе», М., 2001г

8 Е. Н. Панова «Дидактические игры - занятия в ДОУ».

9. Михайлова З. А Игровые занимательные задачи для дошкольников. М., 1990.

10. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Выпуск 2:Практическое пособие для воспитателей и детей в ДОУ"